

Баллада Атоса

из к/ф "Д'Артаньян и три мушкетёра"

ар. Дионис Харлампи

М. Дунаевский

$\text{♩} = 150$ Gm Gm

4 Eb Cm D7

8 Bb Fm/Ab

12 $\text{♩} = 75$ D7(#9) Gm C7

15 F7 Bb D7

2

17 G7 Cm7 D7b9 Gm

20 ♩ = 150

24

27